

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

**CMEI RITA TEODORO DE JESUS**

**PROFESSORA: KAMILA CRISTINA SOARES**

**TURMA: INFANTIL 3**

**3º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/03 A 12/03**



<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.</li> <li>• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.</li> <li>• ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.</li> <li>• SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS.</li> <li>• CLASSIFICAÇÃO.</li> <li>• TAMANHO, FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.</li> <li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.</li> <li>• BRINCADEIRAS DE COOPERAÇÃO, SOLIDARIEDADE E RESPEITO.</li> <li>• CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.</li> <li>• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li> <li>• MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></b> (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de interações e brincadeiras coletivas.</li> </ul> <p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b> (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus</li> </ul>

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –**  
**COVID 19**

movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.
- Ouvir, cantar, dançar músicas de diversas culturas.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –**  
**COVID 19**

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES,  
RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.

**(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).**

- Agrupar os objetos, seguindo critérios mediados pelo(a) professor(a): tamanho, cor, peso, forma, dentre outras possibilidades.
- Perceber os atributos dos objetos atentando-se à fala e demonstração do(a) professor(a): objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de diferentes cores dentre outros.

**HOJE É SEGUNDA-FEIRA, 08 DE MARÇO DE 2021**

<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS</b></p> <p>Será apresentada a canção Bolinha de Sabão do grupo palavra cantada (letra em anexo).</p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS</b></p> <p>Em seguida a professora irá propor que as crianças construam um instrumento para que possam soltar bolhas de sabão em suas casas. Serão necessários os seguintes materiais:</p> <p>1 Palito de churrasco 1 Lacre de garrafa pet Fita desiva</p> <p>Após a construção do instrumento ir até o quintal e misturar em um copo água e detergente para brincar de soprar bolhas de sabão.</p>  <p align="center"><small>{www.pragentemiuda.org}</small></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Através de fotos e relatos dos pais.</p>

**Papai/Mamãe seu filho apresentou dificuldade em soprar bolhas de sabão?**

---



---

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

**HOJE É TERÇA-FEIRA, 09 DE MARÇO DE 2021**

<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS. SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS</p> <p>Em vídeo será apresentada a história Cachinhos Dourados (texto em anexo).</p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> CLASSIFICAÇÃO. TAMANHO, FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.</p> <p>Em seguida a professora perguntará sobre os personagens da história e suas características. <i>Quais eram os tamanhos dos personagens?</i> <i>Como eram identificados os pertences dos ursos?</i> <i>Se você fosse um dos ursos da história qual deles seria?</i> Será proposto então que as crianças representem os ursos através de colagem de materiais de livre escolha, respeitando seus tamanhos (grande, pequeno e médio).</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Através de colagem de materiais de tamanhos diferentes.</p>

**HOJE É QUARTA-FEIRA, 10 DE MARÇO DE 2021**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.</p> <p>Será apresentada a canção A magia das cores – Mundo Bitá (letra em anexo) e em seguida a professora apresentará diferentes cores nomeando-as e relacionando-as a objetos e paisagens comuns ao dia a dia das crianças.</p> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> BRINCADEIRAS DE COOPERAÇÃO, SOLIDARIEDADE E RESPEITO.</p> <p>Será proposta a brincadeira Elefantinho colorido. Nesta brincadeira uma pessoa deverá ficar posicionada a frente da criança bloqueando sua passagem ao outro lado do espaço em que estiverem. A criança só poderá passar para o outro lado após encontrar algum objeto/brinquedo que tenha a cor estipulada pelo adulto.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Através de fotos e relato da família.</p>

**Família, a criança apresentou dificuldade em identificar as cores propostas na brincadeira?**

---

---

**HOJE É QUINTA-FEIRA, 11 DE MARÇO DE 2021**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.</p> <p>Será apresentada a brincadeira cantada Com as minhas mãos – Elton Luiz (letra em anexo), na qual as crianças devem realizar movimentos referentes aos comandos cantados.</p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</p> <p>Será proposta uma atividade de mímica com temática animais. Para a brincadeira serão necessários pelo menos três participantes. Um dos participantes dirá a criança qual animal ela deve imitar orientando-a a não fazer sons e nem dizer o nome do animal, o terceiro participantes deverá então reconhecer o animal através da imitação. Os jogadores podem inverter seus papéis.</p> <p><b>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS. SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS.</p> <p>Será apresentada a história infantil Os três porquinhos (texto em anexo).</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Através de fotos e relato da família.</p>

A criança realizou os movimentos propostos na atividade com facilidade?

---

---

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

**HOJE É SEXTA-FEIRA, 12 DE MARÇO DE 2021**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p><b>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS. SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS.</p> <p>Será apresentada a história O Ovo de Ivan e Marcello (texto em anexo).</p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</p> <p>Será proposta a brincadeira corrida do ovo na colher. Nessa brincadeira dois participantes competem correndo em um trajeto de igual distância levando com uma das mãos uma colher e nela equilibrando um ovo (nesse caso o ovo poderá ser substituído por bola de meia ou de papel). Caso o ovo caia da colher o participante deve voltar ao início do trajeto. Vence quem chegar ao ponto final primeiro.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Através de fotos.</p>

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

**CANÇÕES E HISTÓRIAS**

**Segunda-Feira (08/03)**

Canção: Bolinha de Sabão – Palavra Cantada.

Olha lá uma bolinha de sa-  
E vem outra bolinha de sa-  
Uma, duas, três são bolinhas  
Eu adoro ver bolinhas de sabão  
Olha lá uma bolinha de sa-  
E vem outra bolinha de sa-  
Uma, duas, três são bolinhas  
Eu adoro ver bolinhas de sabão  
Olha lá uma bolinha de sa-  
E vem outra bolinha de sa-  
Uma, duas, três são bolinhas  
Eu adoro ver bolinhas de sabão  
Olha lá uma bolinha de sa-  
E vem outra bolinha de sa-  
Uma, duas, três são bolinhas  
Eu adoro ver bolinhas de sabão

### **Terça- Feira (09/03)**

História: Cachinhos Dourados

Era uma vez uma bela família de ursos que vivia em uma floresta, bem distante.

Toda semana, o papai urso, a mamãe ursa e seu filhinho ursinho, saíam para passear na floresta pela manhã, antes do almoço. A sabida mamãe ursa já deixava a mesa posta antes de sair, assim poderiam comer logo que voltassem do passeio.

Mas um dia, logo após a família urso ter saído para seu passeio semanal, uma garotinha que estava perdida na floresta foi parar perto da casa da família urso. Ela era loira e tinha o cabelo encaracolado, então a chamavam de Cachinhos Dourados.

Cachinhos Dourados estava com muita fome e sentiu o cheiro da comida que vinha de dentro da casa. Ela chamou e bateu à porta mas ninguém atendeu, os ursos estavam passeando.

Então ela entrou e viu à mesa 3 pratos de uma sopa com um cheiro delicioso e resolveu provar a sopa. No maior prato da mesa a sopa estava muito quente e ela não conseguiu provar. Então pegou outra colher, provou a sopa que estava no prato médio e ela estava muito fria. Por último, provou a sopa que estava no prato menor e estava morninha e deliciosa!

Depois de satisfeita, ela precisava sentar para descansar um pouco. Cachinhos Dourados estava já há muito tempo perdida e vagando pela floresta. Viu então 3 cadeiras: a primeira cadeira era muito grande para ela se sentar e a segunda estava muito larga e ela ficava escorregando. E quando sentou na terceira cadeira, que era bem pequenininha, ela se espatifou no chão e quebrou a cadeira toda!

Então Cachinhos Dourados foi procurar outro lugar para descansar na casa e encontrou 3 camas em um quarto no andar de cima. Ela foi se deitar na primeira cama que era a maior. E a cama era muito, muito dura!

Depois foi se deitar na segunda cama, a média, mas ela afundou no colchão que era muito mole. Na cama menor ela ficou bem mais

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

confortável: tinha um tamanho perfeito e era muito quentinha. Ela ficou tão relaxada que acabou adormecendo ali mesmo.

Então a família urso estava voltando do seu passeio e, assim que chegaram perto de casa, já perceberam alguma coisa errada: a porta estava aberta!

Entraram, encontraram a sala toda desarrumada e a cozinha bagunçada:

– Alguém tomou minha sopa e quebrou minha cadeirinha! – disse o ursinho

– Quem foi que bagunçou toda a mesa? – perguntou o papai urso

Quando chegaram no quarto a mamãe urso gritou:

– Alguém deitou na minha cama! Está toda desarrumada!

Mas o ursinho, assim que chegou perto da sua caminha percebeu que a Cachinhos Dourados dormia nela.

– Papai! Mamãe! Venham ver! Tem uma menina dormindo aqui na minha cama!

Então, com toda aquela gritaria, a Cachinhos Dourados acordou assustada com tantos ursos! Ela achou que iriam atacá-la e saiu correndo para pular a janela. Se não fosse o papai urso segurar a Cachinhos, ela teria se espatifado lá embaixo!

A família urso então finalmente conseguiu acalmar a Cachinhos Dourados. Explicaram que aquela era a casa deles, por isso estavam lá. Cachinhos Dourados e a família dos ursos ficaram muito amigos. Os ursos ajudaram a Cachinhos a voltar pra casa e ela prometeu que nunca mais iria mexer nas coisas de outras pessoas sem autorização.

E nem se afastar de casa!



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –**  
**COVID 19**

**Quarta-Feira (10/03)**

Canção: Magia das Cores – Mundo Bitá

Toda cor tem sua magia  
Qual a sua preferida  
Misturar amor e alegria  
Faz a vida colorida  
Amarelo cor do sol que nasceu  
Da banana que o macaco comeu  
É verdade verdadeira  
É verde a floresta inteira  
Um papagaio verde me falou  
Como é bom voar no azul do céu  
Cabe o mar numa folha de papel  
As cores do arco-íris dançando

Na ponta de cada pincel  
Toda cor tem sua magia  
Qual a sua preferida  
Misturar amor e alegria  
Faz a vida colorida  
Deu laranja lá no pé do quintal  
Acho a cor do seu bigode legal  
Quem já viu como é vermelho  
O olho de todo o coelho  
Eu quando me envergonho também  
Violeta floresceu no jardim  
Preto e branco pra pintar um pinguim  
Cada tom da natureza  
É sua estupenda paleta sem fim

### **Quinta-Feira (11/03)**

Canção: Com as minhas mãos– Elton Luiz

Com as minhas mãos eu vou fazer,  
Fazer o que?  
Um avião.  
Com as minhas mãos eu vou fazer,  
Fazer o que?  
Uma borboleta.  
Com as minhas mãos eu vou fazer,  
Fazer o que?  
Um microfone.  
Com as minhas mãos eu vou fazer,  
Fazer o que?  
Um hambúrguer.  
Com as minhas mãos eu vou fazer,  
Fazer o que?  
Um travesseiro.  
Com as minhas mãos eu vou fazer?  
Fazer o que?  
Um tigre.  
Com as minhas eu vou fazer,  
Fazer o que?  
Uma aranha.  
Com as minhas mãos eu vou fazer,  
Fazer o que?  
Uma chuva.  
Com as minhas mãos eu vou fazer,  
Fazer o que?  
Um sorvete.

História: Os três porquinhos

Era uma vez três porquinhos que viviam na floresta com a sua mãe. Um dia, como já estavam muito crescidos, decidiram ir viver cada um em sua casa. A mãe concordou, mas avisou-os:

- Tenham muito cuidado, pois na floresta também vive o lobo mau, e eu não vou estar lá para vos proteger...

- Sim mamã! – Responderam os três ao mesmo tempo.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

Os porquinhos procuraram um bom lugar para construir as suas casas e, assim que o encontraram, cada um começou a fazer a sua própria casa.

O porquinho mais novo, que só pensava em brincar, fez a sua casa muito rapidamente, usando palha. O porquinho do meio, ansioso por ir brincar com o mais novo, juntou uns paus e depressa construiu uma casa de madeira. O porquinho mais velho, que era o mais ajuizado, lembrou-se do que a sua mãe lhe tinha dito, e disse:

- Vou construir a minha casa de tijolos. Assim terei uma casa muito resistente para me proteger do lobo mau.

É claro que foi o que demorou mais tempo a construir a casa mas, no fim, estava muito orgulhoso dela, e só aí se juntou aos seus irmãos para brincar.

Um dia andavam os três porquinhos a saltar, muito divertidos, quando aparece o lobo mau:

- Olá! Vejo três deliciosos porquinhos à minha frente.

Ao verem o lobo mau, fugiram, cada um para a sua casa.

O lobo, que estava cheio de fome, chegou ao pé da casa do porquinho mais novo, e disse:

- Cheira-me a porquinho! Sai daí que eu vou-te comer! Se não saíres, deito a tua casa de palha abaixo...

E vendo a casa de palha à sua frente, soprou tão forte, que fez a casinha ir pelo ar!

O porquinho assustado correu para a casa do irmão do meio, que tinha uma casa de madeira.

Quando o lobo lá chegou, gritou novamente:

- Cheira-me a porquinho! E eu estou com tanta fome que vos vou comer aos dois...

E com dois sopros, conseguiu deitar a casa de madeira abaixo.

Os dois porquinhos mais novos correram então, apavorados, para a casa do irmão mais velho, que era de tijolo.

O lobo, vendo que os três porquinhos estavam todos numa só casa, exclamou, louco de alegria:

- Cheira-me a porquinho! E mais fome não vou eu ter, pois apanhei três porquinhos para comer!



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –**  
**COVID 19**

Então o lobo encheu o peito de ar e soprou com toda a força que tinha, mas a casinha de tijolos não se mexeu nem um bocadinho. Aliviados, os três porquinhos saltaram de contentes. Mas o lobo não desistiu, e disse:

- Não consegui deitar a casa de tijolos abaixo nem derrubar a sua porta mas eu tenho outra ideia... esperem que já vão ver! E começou a subir o telhado, em direcção à chaminé.

Os porquinhos mais novos ficaram aflitos mas o mais velho, que era muito esperto, colocou no fogão, por baixo da chaminé, um grande caldeirão de água a ferver.

O lobo, ao entrar pela chaminé, caiu no caldeirão de água quente e queimou o rabo, fugindo o mais rápido que podia para o meio da floresta. Os dois porquinhos agradeceram ao seu irmão mais velho, e aprenderam a lição.

Deste lobo mau, nunca mais se ouviu falar.



**Sexta-feira (12/03)**

História: O Ovo – Ivan e Marcello

-CÓ-CÓ-RÓ-CÓ-COOOOOOÓ!

Na fazenda, um novo dia vai nascendo com o sol.

Mas logo cedo, a galinha, ao ver o ninho vazio, gritou bastante chocada:

- ACUDAM! MEU OVO SUMIU!

-CACHORRO, CACHORRINHO, QUE TUDO FAREJA E AVISTA, VOCÊ VIU O MEU OVINHO?

- NÃO – diz o cão – NENHUMA PISTA!

- AH, VACA, VAQUINHA, DANDO LEITE NO CURRAL, VOCÊ VIU MEU OVINHO?

E a vaca:

-MUUU! NENHUM SINAL!

- ÓH, PATO, PATINHO, NO LAGO DE ÁGUA GELADA, VOCÊ VIU MEU OVINHO?

E o pato:

- QUAC! QUE NADA!

- CAVALO, CAVALINHO, GALOPANDO BEM LIGEIRO, VOCÊ VIU O MEU OVINHO?

E o cavalo relincha:

- NEM O CHEIRO!

- AH, PORCO, PORQUINHO, NO CHIQUEIRO SEM PORTÃO, VOCÊ NÃO VIU MEU OVINHO?

- ÓINC – diz o porco – EU NÃO!

Mas espere, aquilo o que é, correndo no milharal? O ovo dando no pé!

- CORRE! PEGA, PESSOAL!



**Prefeitura  
de Rolândia**  
Educação

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

- CRÉC-CRÉC! PIU- PIU-PIU!

E vejam só quem surgiu! Viva o pintinho novo minha gente, viva o ovo!  
Até amanhã, todos vocês! E tudo de novo outra vez.